

江戸戯画から近代漫画へ

北斎、広重、
国芳、暁斎：
のらくろも！

GIGA-MANGA

2020 7.4土 > 9.6日

開館時間 午前9時30分～午後5時（発券は午後4時30分まで）
休館日 毎週月曜日（但し、8月10日（月）は開館、8月11日（火）は閉館）
観覧料 一般 1,200円（前売1,000円）
シルバー 1,100円 小・中・高校生 600円

※常設展もご覧いただけます ※前売券の販売は一般のみ
※20名様以上は団体料金（当日料金の100円引き） ※シルバーは65歳以上の方
※入場口で身分証明書（免許証・保険証等）をご提示いただく場合がございます。ご了承ください。

浮世絵から飛び出す漫画の世界！

●《みかけはこはあがとんだいい人だ》歌川国芳、京都国際マンガミュージアム蔵
●《江戸名所道戯尽 二 両国の夕立》歌川広景、京都国際マンガミュージアム蔵
●《[狂斎百図] おたふくに白酒》河鍋晩斎、京都国際マンガミュージアム蔵
●《名石千歳羽》作者不詳、京都国際マンガミュージアム蔵
●《お伽 正チャンの冒険》の巻 織田小星・榊島勝一 朝日新聞社、京都国際マンガミュージアム蔵
●第1次「東京パック」第7巻第34号 有楽社、京都国際マンガミュージアム蔵



東北歴史博物館
TOHOKU HISTORY MUSEUM

主催：東北歴史博物館、河北新報社、TBC東北放送、毎日新聞社

共催：森蔵画館

後援 多賀城市、多賀城市教育委員会、多賀城市観光協会、多賀城・七ヶ浜商工会、仙台放送局、
仙台放送、ミヤギテレビ、KHB東日本放送、エフエム仙台、朝日新聞仙台総局、
読売新聞東北総局、産経新聞東北総局、宮城ケーブルテレビ株式会社

協力 京都精華大学国際マンガ研究センター／京都国際マンガミュージアム

監修 清水勲（漫画・諷刺画研究家、元・京都国際マンガミュージアム研究顧問、元・帝京平成大学教授）

江戸戯画(GIGA)から近代漫画(MANGA)までをたどる漫画の歴史！

いまや世界共通言語となった日本の漫画=MANGA。その起源には、様々な説があります。本展では、印刷出版文化が発達した江戸時代の戯画を、現代日本で認識されている漫画的な表現の出発点としています。江戸時代には、木版技術が発展し、版本や浮世絵版画といった出版物が庶民の手に届く値段で販売され、生活文化の中に浸透していったためです。そうして、江戸時代以前から絵巻の中で熟成されてきた漫画的表現(戯画)が、大衆も楽しめる新しい絵画表現として完成しました。

本展では、江戸戯画から明治・大正期の諷刺漫画雑誌、昭和戦中期の子ども漫画等、前・後期合わせて約250点の作品・資料を通じて日本の漫画の変遷を展覧します。



『道外武者御代の若餅』
歌川芳虎、京都国際マンガミュージアム蔵



『晩齋楽画 第三号 化々学校』
河鍋晩齋、京都国際マンガミュージアム蔵



『楽天バック』第1巻第1号
楽天社、京都国際マンガミュージアム蔵



『浮世よし津久志』歌川国芳、京都国際マンガミュージアム蔵



『心夢凶凶鏡』歌川芳藤、京都国際マンガミュージアム蔵



『北斎漫画』三編 雀踊り図 葛飾北斎、すみだ北斎美術館蔵



『THE JAPAN PUNCH』1883年5月号
チャールズ・ワークマン、京都国際マンガミュージアム蔵



『お伽正ちゃんの冒険』一の巻 織田小星・樺島勝一
朝日新聞社、京都国際マンガミュージアム蔵



『のらくろ豪勇部隊長』田河水泡
大日本雄弁会講談社、京都国際マンガミュージアム蔵
© 田河水泡 / 講談社

関連企画	7.12 [日] ◆講演会 葛飾北斎の画業と『北斎漫画』 講師: 竹村 誠氏 (すみだ北斎美術館 学芸員) ●13:30~15:00 ●場所:3階講堂 ●参加無料 ※特別展観覧チケットが必要。	7.11 [土] ◆ワークショップ 多色刷りを体験しよう！ ●11:00~ / 13:00~ / 15:00~ (各日3回開催) ●場所:1階実習室 ●参加費:200円 ●定員各回10名 (小学生以下は保護者同伴) ※先着順で当日受付。各回開始時間の30分前から整理券配布。 ※特別展観覧チケット (当日有効) が必要。	相互割引 2020年7月14日(火)~9月6日(日) 本特別展の半券提示で、宮城県美術館 『ヨーロッパの宝石箱 リヒテンシュタイン侯爵家の至宝展』 を100%割引でご覧いただけます。 (各館窓口にお持ちください。) 2020年7月4日(土)~9月6日(日) 本特別展の半券提示で、石・森萬画館 銀貨券を団体料金 でお求めいただけます。 (各館窓口にお持ちください。) 出張石・森萬画館 宮城県石巻市にあるマンガミュージアム「石・森萬画館」の特別展示が登場！ ミュージアムの紹介や石・森萬太郎の複製原画を展示します。
	8.16 [日] ◆講演会 時代で見る近代漫画のカタチ 講師: 新美 琢真氏 (川崎市市民ミュージアム 学芸員) ●13:30~15:00 ●場所:3階講堂 ●参加無料 ※特別展観覧チケットが必要。	7.18 [土] ◆ワークショップ 缶バッジをつくろう！ 7.18 8.1 GIGA-MANGAの缶バッジをつくろう！ ●11:00~16:00 (各日) ●場所:中央ロビー ●参加費:1個200円 ●定員なし ※特別展観覧チケット (当日有効) が必要。	
	8.2 [日] ◆講演会 ギャラリートーク 講師: 伊藤 遊氏 (京都精華大学 准教授) ●13:30~14:30 ※特別展観覧チケット (当日有効) が必要。	7.11 [土] ◆ワークショップ 石・森萬画館コラボ企画 マンガ缶バッジ作り！ ●13:00~15:00 ●場所:中央ロビー ●参加費:1個100円 ●定員なし ※特別展観覧チケット (当日有効) が必要。	

※新型コロナウイルス感染症対策のため、日程・関連企画の変更、及び入場制限を行う場合がございます。詳しくはホームページでご確認ください。

展示解説 毎週日曜日 ●11:00~(30分程度) ●解説:当館学芸員
※特別展観覧チケット (当日有効) が必要。

プレイガイド 5月22日(金) 前売券販売開始 (前売券の販売は7月3日(金)まで)
 東北歴史博物館 / ローソンチケット (Lコード:21395) / チケットぴあ (Pコード:685-292) /
 セブンチケット / イープラス <http://eplus.jp/> / 河北新報販売店 / TBCホームページ

東北歴史博物館 TOHOKU HISTORY MUSEUM

〒985-0862 宮城県多賀城市高崎1-22-1
 TEL 022-368-0106 FAX 022-368-0103
 Email: thm-service@pref.miyagi.lg.jp
<https://www.thm.pref.miyagi.jp/>
 カーナビ検索は022-368-0101



JR線をご利用の方

- 仙台駅から14分、東北本線「国府多賀城駅」となり
- 仙石線「多賀城駅」下車
徒歩25分またはタクシー約10分

お車をご利用の方

- 三陸自動車道「多賀城IC」から車で約5分
- 国道4号線苦竹インターから国道45号線を塩釜方向に8km (約25分)
- 仙台港フェリーターミナルから15分
- 無料駐車場 (191台・大型バス10台)

